



7.5.2018

Helsingin kaupunginmuseon lausunto Laajasalon (49.ko) Itärannan alueen asemakaavan muutoksen osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta

HEL 2012-006029 T 10 03 03

Kaupunkiympäristön toimialan asemakaavoituspalvelu on pyytänyt kaupunginmuseolta lausuntoa Laajasalon Itärannan alueen asemakaavan muutoksen osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta. Käsillä oleva suunnitelma korvaa 25.2.2016 päivätyn suunnitelman, koska suunnittelualue on laajentunut ja sen rajauksia on tarkistettu. Museo tarkastelee hanketta perustehtävänsä mukaisesti kulttuuriympäristön vaalimisen näkökulmasta.

Museo on lausunut hankkeesta jo edellisen OAS:n yhteydessä (9.3.2016). Keskeiset kulttuuriympäristöä koskevat huomiot on esitetty jo museon aiemmassa lausunnossa. Ne liittyvät Pikku-Sarvaston ylittävään siltaan Degerön kartanon alueen läheisyydessä, veneilytoiminnan edellytysten säilymiseen Sarvaston valkamassa, uudisrakentamisen sovittamiseen olemassa olevaan ympäristöön sekä suunnitellun rantaraitin sovittamiseen luonnontilaiseen ympäristöön ilman kallioiden louhintaa tai muita vastaavia herkkää saaristomaisemaa vahingoittavia toimenpiteitä.

Aiempaa lausuntoaan täydentäen museo toteaa, että erityisesti Degerön kartanon pohjoispuolelle, Elsankallion RKY-alueelle esitetty rantareitti on maasto-olosuhteista johtuen vaikea toteuttaa. Sen toteuttaminen ei saisi edellyttää rajuja maiseman muokkaustoimenpiteitä, kuten kallioiden räjäytyksiä, vaan maastoon sopeuttaminen tulisi olla sen toteuttamisen ennakkoehto. Lisäksi Pikku-Sarvaston ylittävä silta on, riippuen sen korkeudesta, täsmällisemmästä sijainnista ja koosta, Degerön kartanon RKY-alueen kannalta alueen maisemallisia arvoja mahdollisesti heikentävä elementti, mihin kaupunginmuseo suhtautuu kriittisesti.

Suunnittelualueeseen liitetyistä laajennusalueista Puuskaniemen kärki on yksityisomistuksessa, eikä sillä ole voimassa olevaa asemakaavaa. Tonttijaoltaan, kaupunkikuvallisesti, rakennushistoriallisesti sekä rakennustyypeiltään Puuskaniemen kärki liittyy kuitenkin kiinteästi osaksi Hepokalliontien omakotialuetta, joka on rakentunut 1950-luvulla yhtenäisten tyyppiirustusten mukaan. Alueen kaikki talot ovat Puutalo Oy:n talotyyppiä nro 957, joiden suunnittelija on Toivo Jäntti, ja se on ainoa yhtenäinen Puutalo Oy:n alue Helsingissä. Lukuun ottamatta Puuskaniemen

**Helsingin kaupunki**

Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala
Kulttuuripalvelukokonaisuus
Kaupunginmuseo
Kulttuuriperintöyksikkö
Kulttuuriympäristötiimi,
kulttuuriympäristöpäällikkö

Lausunto

2 (2)

7.5.2018

men kärjen kolmea tonttia, aluekokonaisuus on suojeltu vuonna 1991 vahvistetulla asemakaavalla (nro 9240). Puuskaniemen merenranta-
maisemaan sijoittuvia omakotitontteja erottaa rannasta kapea viher-
alue. Tämä omakotitonttien ja sitä reunustavan rantakaistaleen luoma
kokonaisuus on Puuskaniemen länsirannan merenrantamiljöön keski-
nen ominaispiirre.

Kaupunginmuseo suosittelee Puuskaniemen kärjen alueen kehittämistä
muuta Hepokalliontien omakotialuetta vastaavalla tavalla siten, että vi-
heralue meren ja alkuperäisten omakotitonttien välillä säilyy. Museo ei
kannata suunnitelman idealuonnoksessa esitettyä lisärakentamista
Puuskaniemen kärkeen. Asemakaavoituksen yhteydessä Hepokallion-
tien kokonaisuutta koskeva suojelu olisi suositeltavaa ulottaa myös
Puuskaniemen kärjen kolmeen suojelemattomaan tonttiin.

Kaupunginmuseolla ei ole Laajasalon Itärannan alueen asemakaavan
muutoksen osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta muuta huomautetta-
vaa.

Lisätiedot

Petteri Kummala, tutkija, puhelin: 310 36940
petteri.kummala(a)hel.fi

Sari Saresto
kulttuuriympäristöpäällikkö