



Uudenmaan liitto  
Esterinporthi 2B  
00240 Helsinki

### **Helsingin kaupunginmuseon – Keski-Uudenmaan maakuntamuseon lausunto Uusimaa-kaavan 2050 valmisteluaineistosta**

Uudenmaan liitto on pyytänyt Helsingin kaupunginmuseolta – Keski-Uudenmaan maakuntamuseolta lausuntoa Uusimaa-kaavan 2050 valmisteluaineistosta. Museo tarkastelee hanketta perustehtävänsä mukaisesti kulttuuriympäristön vaalimisen näkökulmasta.

Uusimaa-kaava hahmottelee koko Uudenmaan maakunnan kehityksen suuria linjoja pitkälle tulevaisuuteen. Kaava kokoaa yhteen maankäytön keskeiset teemat, jotka on esitetty strategisessa ja maakunnan aluerakenteen suuriin linjoihin keskittyvässä rakennekaavan luonnoksessa. Rakennekaava sisältää alueen yleispiirteisen kartan sekä karttaa selittävät merkinnät ja suunnitelmääräykset. Lisäksi se linjaa kaavakokonaisuuteen sisältyviä vaihemaakuntakaavoja, jotka laaditaan Helsingin seudulle, itäiselle Uudellemaalle ja läntiselle Uudellemaalle.

Kulttuuriperinnön näkökulmasta keskeiset kaavan valmistelua tukevat aineistot löytyvät Ympäristön voimavarat ja vetovoima -taustaselvitysaineistoista kohdasta ”Neloskaavan kulttuuriympäristöselvitykset”. Selvitykset, kuten *Missä maat on mainiommat, Tien päällä* ja *Vetreämmät veet*, ovat perusteellisia ja ajantasaisia, eikä museolla ole tältä osin kaava-aineistoihin huomautettavaa.

Uusimaa kasvaa voimakkaasti tulevaisuudessa ja siksi kasvun kestävä ohjaaminen on nostettu Uusimaa-kaavan keskeiseksi kysymykseksi. Uudenmaan rakennekaavan luonnoksessa kaavan päätavoitteet painottuvat asumisen, liikenteen/logistiikan, elinkeinojen, palveluiden ja viherrakenteen/luonnon näkökulmiin. Kulttuuriympäristö linkittyy näihin kaikkiin hyvin kiinteästi. Se ei ole erityiskysymys vaan kaikkia Uudenmaan seutuja koskeva läpileikkaava teema, maakunnan identiteetti- ja kilpailutekijä sekä yksi veto- ja pitovoimaisen ympäristön keskeinen ankkuri.

Siksi kaavatyön strategisessa ohjauksessa tulisi museon näkemyksen mukaan nostaa kulttuuriympäristöt yhtenä painopistealueena korostuneemmin esiin. Kulttuuriympäristö on muuttunut Uudellamaalla muita maakuntia enemmän, sillä rakentaminen on ollut voimakasta pääkaupunkiseudun vetovoimaisuuden ansiosta. Kulttuuriympäristöjen arvojen vaaliminen ja historiallisen kerroksisuuden säilyminen luovat pohjan uusien kulttuuriympäristöjen syntymiselle ja siksi rakennekaavassa on syytä korostaa kestävä ohjaamista myös kulttuuriympäristöjen osalta.

---

Postiosoite	Käyntiosoite	Puhelin	Faksi	Tilinumero	Y-tunnus
PL 17401	Aleksanterinkatu 16				0201256-6

00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kaupunginmuseo@hel.fi

www.helsinginkaupunginmuseo.fi



KESKI-UUDENMAAN MAAKUNTAMUSEO  
Kulttuuriympäristöpäällikkö

---

Uudenmaan liitto  
Esterinportti 2B  
00240 Helsinki

Uusimaa-kaavan valmisteluaineiston suunnitteluperiaatekorteissa esitetty tehtävänjako rakennekaavan ja seutujen vaihemaakuntakaavojen osalta on museon mielestä pääpiirteissään oikeasuuntainen. Samoin seutujen kaavojen alustava sisältö. Museo ehdottaa kuitenkin, että rakennekaavan luonnoksen koko aluetta koskevien suunnittelumääräysten joukkoon lisätään seuraava maininta: ”Valtakunnallisesti merkittävät rakennetun kulttuuriympäristön aluekokonaisuudet (RKY 2009), valtakunnallisesti arvokkaat maisema-alueet sekä maakunnallisesti merkittävät kulttuuriympäristöt on otettava huomioon maankäytön suunnittelussa ja mahdollistettava niiden säilyminen.”

Helsingin kaupunginmuseolla – Keski-Uudenmaan maakuntamuseolla ei ole Uusimaa-kaavan 2050 valmisteluaineistosta muuta huomautettavaa.

Lisätiedot Petteri Kummala, tutkija, puhelin: +358 9 31036940  
petteri.kummala(a)hel.fi

Sari Saresto  
Kulttuuriympäristöpäällikkö

Tiedoksi Museovirasto, kulttuuriympäristön suojele  
Uudenmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus,